

*CARLOS
GARCÉS*

*SAÜL
GÓMEZ*

CURSO DE DIRECCIÓN DE BANDA

TÉCNICAS DE ENSAYO__REPERTORIO
TÉCNICA DE DIRECCIÓN__ARMONÍA
ANÁLISIS__EDUCACIÓN AUDITIVA

+ INFO
formación@adlibitum.es
Tlfn__692 186 741
www.cursosformacion.adlibitum.es



CURSO CERTIFICADO

CURSO DE FORMACIÓN DIRECCIÓN DE BANDA.

El curso está enfocado a directores y directoras, ya sean profesionales o estudiantes, que quieran mejorar o adentrarse en el mundo de la Dirección de Banda.

Sus objetivos se basan en conseguir a corto/medio plazo que la Dirección sea la herramienta fundamental para enfrentarse de manera clara y concisa a nuestras formaciones y sus diferentes niveles en ascenso.

Familiarizarse con el análisis interpretativo y llevarlo a la práctica así como conocer y controlar las diferentes formaciones musicales y sus instrumentos a través de las prácticas individuales.

Conocimiento de todo tipo de repertorio y enfrentarnos al mismo para conseguir desarrollar los contenidos que trataremos en el curso.



ORGANIZACIÓN DE LAS FASES:

- 9 CLASES ANUALES ONLINE ARMONÍA Y ANÁLISIS: Saül Gómez
- 9 CLASES ANUALES ONLINE DE REPERTORIO: Saül Gómez
- 9 CLASES ANUALES ONLINE DE TÉCNICAS DE ENSAYOS: Carlos Garcés
- 5 ENCUENTROS ANUALES PRESENCIALES DE DIRECCIÓN: Carlos Garcés

APÚNTATE!

Envíanos un mail formacion@adlibitum.es
Inscripciones hasta octubre de 2025.

Certificado

CERTIFICADO POR LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ
para docentes y personal del art. 4 Orden 65/2012:
docentes en activo en escuela pública o concertada de
la COMUNIDAD VALENCIANA. Los asistentes que no
cumplan este requisito recibirán un certificado de AD
LIBITUM ESCOLA DE MÚSICA.

Lugar

Encuentros presenciales:
AD LIBITUM Escola de música
C/Pio XII, 40. Bajo. Ontinyent (Valencia)

Precio

PRESENCIAL:
1400€ por alumno.
Permite la opción de pago mediante los fondos
de formación de la **FUNDACIÓN TRIPARTITA.**

Horario

Encuentros presenciales:
Viernes: 2 horas (a determinar según el
ensayo con cada banda)
Sábados: De 09:00 a 14:30 y de 16:00 a
18:30

CURSO DE FORMACIÓN DIRECCIÓN DE BANDA.

Plan de contenidos del curso:

➤ 1.- Armonía, Análisis y Educación Auditiva - *Saül Gómez*

🕒 Duración: curso anual – 3 horas mensuales

Online

Desarrollar la comprensión profunda del lenguaje musical de las obras que se dirigen, desde la estructura y la armonía hasta la escucha activa y afinación precisa, con el fin de realizar interpretaciones personales, conscientes y fundamentadas.

➤ 2.- Repertorio - *Saül Gómez*

🕒 Duración: curso anual – 1,5 h mensuales

Online

Capacitar al alumno para construir, justificar y defender artísticamente un repertorio de banda/orquesta/cámara coherente, adaptado a su grupo, con visión estilística, pedagógica y cultural.

➤ 3.- Técnicas de Ensayo - *Carlos Garcés*

🕒 Duración: curso anual – 3 horas mensuales

Online

Capacitar al alumno para organizar y aprovechar de una manera eficiente el tiempo de ensayo.

➤ 4.- Técnica de Dirección - *Carlos Garcés*

🕒 Duración: curso anual – 4 horas por encuentro

Presencial

Buscaremos la adquisición de una técnica de dirección que sea efectiva, sincera, clara y concisa, que nos ayude a conseguir la mejor comunicación con la agrupación que vayamos a dirigir. Toda esta técnica, al darse en los encuentros presenciales, estará relacionada con las obras que dirijamos en cada uno de ellos.

➤ 5.- Prácticas de Dirección - *Carlos Garcés*

🕒 Duración: curso anual – 6 horas presenciales por encuentro

Sabemos que lo que marca la diferencia en los cursos de dirección es la cantidad de prácticas que dispone el alumnado. Estas clases prácticas las hemos enfocado como culmen de todas las clases dadas previamente: Armonía, Análisis, Educación Auditiva, Repertorio, Técnica de Dirección y Técnica de Ensayo. Por este motivo, en cada uno de los cinco encuentros presenciales, además de tener cuatro horas de técnica de dirección aplicada, dispondremos de:

- 2 horas de práctica con Banda.

- 2 horas de práctica con pianista repertorista.

- 2 horas de práctica con quinteto de viento o cuarteto de cuerda.

De esta manera, cada uno de nuestros 12 alumnos contarán con casi 30 minutos de práctica por encuentro. A lo que se sumará media hora de Feedback online posterior. En este feedback analizaremos la clase práctica y veremos la progresión del alumno a lo largo del curso.

CURSO DE FORMACIÓN DIRECCIÓN DE BANDAS.

Impartido por:

SAÛL GÓMEZ.

Profesor Superior en Percusión, Composición y Dirección de Orquesta, con formación adicional en Trento y Barcelona. Es director del CIM La Armónica de Buñol y ha dirigido numerosas formaciones y solistas internacionales.

Como compositor, sus obras son editadas y grabadas ("Breath", "Gioia"), y ha recibido importantes encargos de RTVE, Certámenes Internacionales (Valencia 2015, Altea 2021) y diversas administraciones públicas.

Miembro de la Academia de la Música de Valencia y la Academia de los Grammy. Se dedica a la composición sinfónica y audiovisual, con tres nominaciones a los Hollywood Music in Media Awards y una a los Jerry Goldsmith. Su música se interpreta globalmente.



CARLOS GARCÉS.

Formado en Dirección Orquestal en MUSIKENE y Rotterdam. Ha sido "Mejor Director de Orquesta" en China (2011) y en el Palau de les Arts (2017). Dirigió numerosas orquestas y bandas internacionales, incluida la Orquesta de RTVE y la Boston Philharmonic Youth Orchestra.

Como Director Titular de la S.M.I. "Santa Cecilia" de Cullera (2014-2024), ganó 6 primeros premios, siendo el más laureado de la Sociedad. Su discografía incluye el "Disco de Oro" por "NVMANCIA". En 2024, recibió el Escudo de Oro de "Santa Cecilia" y el Escudo de Plata de Cullera.

Para más información, visitar www.carlosgarces.es.

